



Musische Werkwoche

Mit allen Sinnen leben und glauben

9. - 13. 8. 2025

trotz-alle-dem

A1



MINIATURWELTEN

Entdecke die Magie

Stell dir vor du baust ein kleines Dorf am Meer aus Holz ergänzt mit einem Schiff oder eine Wichtelhütte mit großen Pilzen darum, ein Haus auf einer Waldlichtung.

Phantastisch oder eher real, hier sind deiner Fantasie keine Grenzen gesetzt.

In diesem Kurs bauen wir kleine Miniaturwelten aus ganz unterschiedlichen Materialien. Altes Holz, Wurzeln, Rinde und Zapfen, Ton, Draht, Pappmaché, Papier und Farbe helfen uns, die Ideen in klitzeklein umzusetzen. Der Kurs richtet sich an alle, die sich gerne in Details verlieren und Freude an den kleinen Dingen im Leben haben.

Es wird ein reichhaltiges Materialangebot da sein, um alle Ideen umzusetzen. Wer allerdings Platz im Auto hat, darf gerne auch eigene Naturmaterialien und Werkzeug mitbringen.

Beate Klausmann, Thaleischweiler-Fröschen
Referentin in der Familienbildungsstätte Pirmasens, Künstlerin und Agrarbiologin



WAS HAT EIN SCHAF MIT MIR ZU TUN?

Biblisch, biografische Inspirationen

Die Bibel erzählt uns Leben- und Glaubensgeschichten, die Menschen vor langer Zeit aufgeschrieben haben ... und natürlich auch von Schafen. Die Bibel ist für viele Menschen Zuspruch-, Trost-, Mut-Mach- und Hoffnungsbuch und noch ganz viel mehr.

Könnte die Bibel vielleicht auch ein Anstoß sein, um in die eigene Biografie zu schauen und Verbindungen zu finden?

Einblicke in die eigene Biografie helfen die Gegenwart positiv zu gestalten und selbstbewusst in die Zukunft zu gehen.

Wir wollen in dieser Woche biblisch inspiriert auf biografische Entdeckungsreise gehen.

Walburga Wintergerst, Kandel

Gemeindereferentin

Zusatzausbildung in Biografie- und Bibelarbeit



EMPOWERMENT UND THEATER

Spielerisch zu einem starken Auftritt

Mit anderen aus dem Moment heraus eine Geschichte entstehen lassen - komisch, berührend, dramatisch. Spielfreude, Fantasie und Emotionen freien Lauf lassen: Improvisation ist die schnellste Art, Theater auf die Bühne zu bringen.

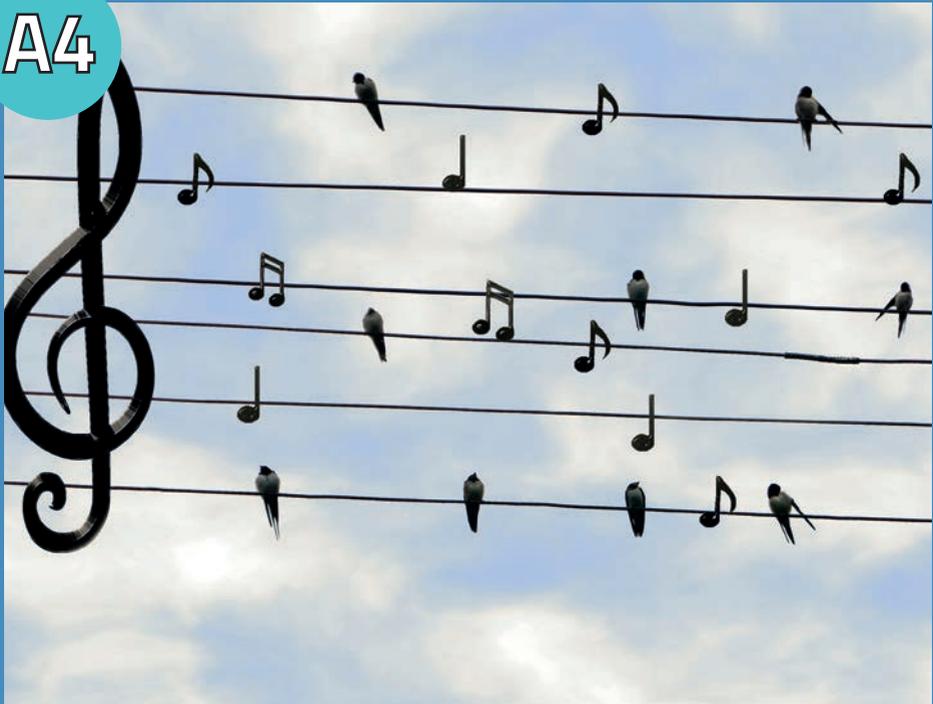
Wir lernen, gemeinsam auf die eigene Intuition zu hören, uns überraschen zu lassen, auf unsere Spielpartner*innen zu achten und gemeinsam eine Szene aus dem Moment heraus zu entwickeln. Um auf der Bühne schnell reagieren zu können, werden in abwechslungsreichen Schauspielübungen Reaktionsfähigkeit, Aufmerksamkeit und das Vertrauen in die eigenen Fähigkeiten geschult.

Ihr erhaltet außerdem zahlreiche Impulse, die Euch gestärkt in den Alltag gehen lassen, und sich auch in der Arbeit mit Kindern und Jugendlichen umsetzen lassen. Wir freuen uns auf Euch!

Milena Fey, Bonn
Personalentwicklerin und systemische Coachin

Claudio Vega Lopez, Santiago de Chile/Nantes
Künstlerischer Leiter der Theatercompagnie Plexus Solaris
www.plexussolaris.cl

A4



SINGEN MACHT MUT

Heilsames Singen für die Seele

Mit anderen Menschen zu singen schafft Verbundenheit, stärkt Mut und Widerstandskraft und hilft uns, froh und zuversichtlich zu bleiben. Singen tut Körper und Seele gut, entspannt und belebt.

Mit einfachen Liedern, ohne Noten und Textblätter, können auch alle, die denken, sie könnten nicht singen, diese Erfahrungen machen.

Wir singen in diesem Kurs kraftvolle Chants aus verschiedenen Kulturen und gehen auf Entdeckungsreise zu Tönen, Klängen und Rhythmen. Probiere es einfach aus!

Claudia Hespig, Bischofsheim
Klinikseelsorgerin, Singleiterin für Heilsames Singen im Netzwerk Singende Krankenhäuser e.V.

A5



MUSIK AUS NORD-SÜD-OST-WEST

Gemeinsam musizieren mit Spaß und Freude

Aus allen vier Himmelsrichtungen gibt es wunderbare Musik zu entdecken. In diesem Kurs musizieren wir gemeinsam und lassen uns von den vielfältigen Traditionen der Welt inspirieren.

Neben Instrumentalstücken wird auch die ein oder andere Ballade ihren Platz finden. Der Kurs richtet sich an alle, die Spaß am gemeinsamen Musizieren haben – sowohl Anfänger als auch Fortgeschrittene.

Teilt uns bitte auf der Anmeldung mit, welches Instrument ihr mitbringt.

Tina Pfeiffer, Wiesbaden

Religionspädagogin und Zusatzausbildung in Klangpädagogik
und Sound Healing

www.pausenoase.de

Herbert Adam, Dirnstein

Gemeindereferent und Liedermacher

B1



MASKEN BAUEN

eigen-artig-anders

Wir suchen uns in Wald und Flur, im Papiercontainer, in der Farbpalette Inspirierendes und Bizarres und schaffen Wesen, denen wir staunend, gruselnd oder lachend gegenüberstehen.

Bitte bringt jede:r ein, zwei große Stoffe oder farbige Bettlaken mit! Denn am letzten Tag wollen wir die neuen Wesen -bei gutem Wetter draußen-inszenieren und Fotos von ihnen machen.

Lisa Kötter, Münster
freischaffende Künstlerin
www.strohzugoldlisa.blogspot.de

B2



VON DER SCHALE BIS ZUR URNE

Handwerken für die Seele

Immer bleibt etwas über und muss sorgsam verwahrt werden. Vom Lebensmittel bis zum Gebrauchsgegenstand, Deko oder Erinnerungstücke, am besten geht das in einer Schale.

Wir gehen in diesem Kurs einen Schritt weiter und vielleicht wird es eine Urne oder doch nur eine Schale?

Wir arbeiten mit Vollholz, Stecheisen, Holzklöppel und Bohrmaschine, nehmen uns Zeit zum Innehalten und Austauschen.

Bitte eigene Fingerhandschuhe mitbringen.

Mikel Hogan, Hamm

Ergotherapeut und ehrenamtlicher Seelsorger

www.Sargbau-Atelier.de



VIELFALT UND FREUDE IM TANZ

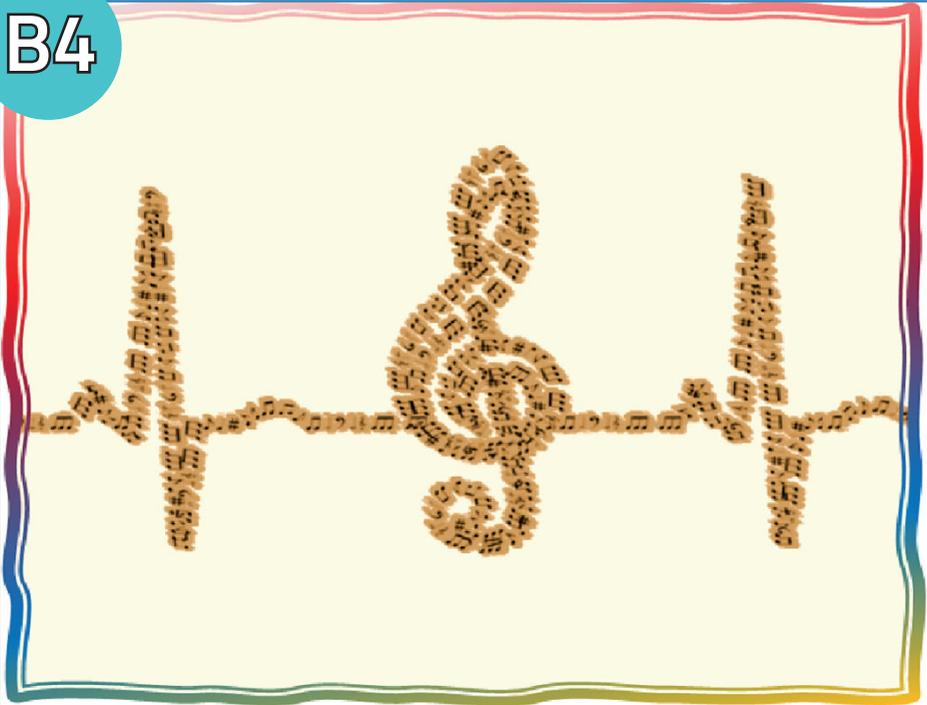
Schritt für Schritt

Gruppentänze von Renaissance bis Pop, vom beschwingten Folklore-Tanz bis hin zum meditativen Kreistanz.

Wir wollen Schritt für Schritt auf gemeinsamen TanzWegen Unbekanntem und Vertrautem begegnen und so tanzende Gemeinschaft erleben.

Christiane Drescher, Mainz
Tanzpädagogin

B4



LIEDERRAUM-LEBENS LIEDER

Sing ein Lied – dann atmet das Leben in dir.

Es gibt immer wieder Lieder, die unser Leben begleiten, die unsere Emotionen umspielen und manchmal ins Herz treffen. Mit ihren besonderen Melodien und Sprachbildern umschreiben sie, was wir oft nicht in Worte fassen können.

In unserem Workshop wollen wir einige solcher Lebens-Lieder zum Klingen bringen. Diesen Liedern werden wir uns nähern mit Stimmübungen, inhaltlichen und spirituellen Impulsen und natürlich mit unserem Singen. Musikalische Grundkenntnisse sind nicht erforderlich. Worauf wir uns freuen, ist die Lust am Singen und die Bereitschaft sich auf neue musikalische und inspirierende Wege einzulassen.

Herbert Adam, Dirmstein
Gemeindereferent, Liedermacher, Geschichtenerzähler

Dorothee Laux, Limburg
Sängerin, Chorleiterin und Gesangspädagogin



KLANG-OASE

Auszeit für Körper, Geist und Seele

Obwohl unsere To-Do Listen immer länger werden und wir überall gefordert sind, nehmen wir uns Zeit für uns selbst:

- Um ganz bei uns anzukommen
- Um still zu werden
- Um himmlischen Klängen zu lauschen
- Um einfach nur zu sein
- Kein Müssen, sondern Wollen und Dürfen
- Damit Körper, Geist und Seele in Einklang miteinander kommen

Wir wollen mit zauberhaften Klängen (Harfe, Klangschaalen, Elfenklangkugel, Koshi, Isca Steel Drum, Sansula...) in unsere eigene Mitte kommen.

Dabei helfen uns einfache Atem- und Achtsamkeitsübungen, Entspannungs- und Klangreisen und kreative Aufgaben. Viele dieser Übungen kannst du auch in deiner Arbeit mit Menschen unterschiedlicher Altersgruppen anwenden. Es sind keine Vorerfahrungen notwendig.

Bitte bringe dir eine Yogamatte, Handtuch/Decke/Socken?/ Lieblingskuschelkissen mit.

Tina Pfeiffer, Wiesbaden

Religionspädagogin und Zusatzausbildung in Klangpädagogik und Sound Healing
www.pausenoase.de

C1



MALWERKSTATT

Kreativität & Farbenfreude

Vier Nachmittage Zeit, wo sich deine Kreativität frei und bunt entfalten kann. Dazu ist im offenen Atelier ein farbenfrohes buntes Büffet angerichtet: ein Vielerlei an verschiedenen Farben (Acryl, PanPastel, Ecoline, Aquarell, Kreiden, Pigmente etc.) und diverse Materialien stehen zur Verfügung.

Wir spielen mit Farben, lassen uns beim Gelli-printing immer wieder überraschen, probieren Neues aus, gestalten mit unseren Drucken und Stempeln & Schablonen kleine Mixed Media Collagen...

Vielleicht wird ein individuelles Notizbuch daraus, Holzbilder für die Wand oder ein originelles Mini-Leporellobuch? Auf jeden Fall: Kreative Farbenfreude pur!

Dabei ist Malkleidung praktisch. Mehrkosten für diesen Kurs ca. 10€.

Gaby Stegmann, Münster
Religionspädagogin und Malerin

C2



LANDART

Zwischen Himmel und Erde

Wir nutzen alles, was uns in die Hände fällt und zwischen die Finger kommt.

Wir lassen uns verführen von Naturmaterialien jeder Art und verwandeln es in kleine und große LandArt Kunstwerke.

Wind und Wolken, Licht und Schatten vervollständigen unsere Werke und wir vergessen die Zeit.

Wir bringen mit: Lust auf Natur, wetterfeste Kleidung und festes Schuhwerk.

Mikel Hogan, Hamm
Ergotherapeut



TANZ UND SPIRITUALITÄT

So ist das Leben

„So ist das Leben und so muss man es nehmen, tapfer, unverzagt und lächelnd – trotz alledem“...

So schreibt Rosa Luxemburg und diese Gedanken können uns in diesen Kurs zum Leitgedanken werden:

Denn wir kommen mit vielen Eindrücken aus den Sommerferien und nähern uns immer mehr dem Alltag an, der auf uns wartet.

Außerdem werden wir in unserer Gesellschaft, in dieser besonderen Zeit sowie in unserem Leben mit Begebenheiten konfrontiert, die uns sehr herausfordern können. In diesem Kurs können wir unsere Ressourcen wieder bzw. neu entdecken und uns für den kommenden Alltag stärken.

Hierzu möchte ich gerne Raum geben: Zu erforschen, zu bewegen, zu malen, vielleicht auch zu schreiben. In diesem Kurs gilt die Einladung innezuhalten, achtsam für sich und somit auch für die anderen zu werden. Weiterhin werden wir uns den uns stärkenden Gott bewusst machen, der uns in allen Lebenslagen ein liebender Wegbegleiter ist.

Inge Stöckel, Hanau

Gemeindereferentin und Zusatzausbildung in Tanzpädagogik

C4



DRUM CIRCLE

Den Groove erleben

Einen Rhythmus aufbauen, ihn tragen und gestalten - um danach sich tragen und treiben zu lassen. Den Groove zu erleben.

Nach einer kurzen Einführung in die grundlegenden Spieltechniken unserer Instrumente tauchen wir ein in den Flow des Grooves.

Von Basstrommeln über Djemben bis zur Kleinpercussion fluten wir den Raum und uns im Klang.

Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Wer ein eigenes (tragbares) Rhythmus-Instrument hat, kann dies gerne mitbringen.

Mathias Hößel, Hünstetten

Diplom Instrumentalpädagoge für Schlagzeug und Elementare Musikpädagogik

C5



CHOR

Und gerade dann sing ich...

Kennst du das ? In Momenten von Trauer , Verliebtheit, Stress oder Müdigkeit setzt sich ein kleines Lied in dein Ohr und du fängst an, es zu summen oder gar zu singen - die Welt in dir verändert sich.

Längstens ist es bekannt: Singen macht glücklich - im Gehirn werden Glückshormone freigesetzt.

Ziel des Workshops ist nicht die Perfektion, sondern die pure Freude am Tun. Selbstverständlich gibt es eine ganzheitliche Stimmbildung , die dabei sehr hilfreich ist.

Songs und Weisen aus den verschiedensten Genres und Jahrhunderten werden erklingen, immer lustvoll von uns umgesetzt, so dass Lieder uns durch die Woche tragen.

Dorothee Laux, Limburg

Sängerin, Chorleiterin und Gesangspädagogin

C6

MEINE



JAHRESZEITEN

MEINE JAHRESZEITEN

- eine Schreibwerkstatt-

Frühling, Sommer, Herbst und Winter inspirieren uns in diesem Kurs zum Schreiben. Dabei geht es nicht nur um die verschiedenen Zeiten im Jahreslauf der Natur, sondern auch und besonders um DICH und dein Leben.

Wir schreiben Erinnerungen, kleine Geschichten, Briefe, Lyrisches, Fantasievolles, Authentisches.

Dabei schauen wir zurück in viele Sommer und Winter und natürlich auch nach vorn: Wird es nach der Werkwoche schon Herbst? Wie viel Winter verträgt dein Gemüt?

Das Maß an Autobiografie oder Fiktion in deinen Texten bestimmst du selbst.

Die ganz kurzen Textformen spielen dieses Jahr nur die Rolle des „Warm-up“, dennoch bist du selbstverständlich als Neuling im Schreiben genauso herzlich willkommen wie alle mit mehr Erfahrung. Jede/r wird leicht ins Schreiben kommen, denn worüber gibt es mehr zu erzählen als über dein eigenes Leben in all seinen Facetten und Zeiten?!

Ich freue mich auf dich und alle deine Worte!

Am Ende jeder Schreibzeit können entstandene Texte mit der Gruppe geteilt werden, dürfen aber auch ganz bei dir bleiben.

Cordula Vogt, Taunusstein
Grundschullehrerin